



Pierre MOLINIER

Le Chaman, Circa 1967

Tirage argentique d'époque sur papier baryté

Image : 17,7 x 12,5 cm

Encadrement : 41,1 x 37,5 cm

Pièce unique

N° Inv. PM117

Expositions :

- Pierre Molinier, IVAM Centre Julio Gonzalez, Valencia, 1999

Poupées et Tabous, Maison de la Culture de la province de Namur (MCN), 19 mars 2016-26 juin 2016

Publications :

- Pierre Molinier, Jean Luc Mercié, Edition Mennour - Les presses du réel, p. 304

- Pierre Molinier *Le Chaman et ses créatures*, Roland Villeuneuve, William Blake & Co Edition, en première de couverture et sous le numéro 1

- Pierre Molinier, lui même, Peter Gorsen / Pierre Molinier, Edition Rogner & Bernhard, sous le numéro 148.

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegailard.com
contact@galerie-gailard.com
+33 (0)1 42 78 49 16

- Pierre Molinier, IVAM Centre Julio Gonzalez, 1999, p. 123
 - Molinier Une rétrospective, Jean Luc Mercié, édition Mennour, p. 61
 - Molinier, une vie d'enfer, Pierre Petit, Edition Ramsay/ Jean-Jacques Pauvert (variante)
 - Mizue, n°801, 1971, p. 67.
-
- Poupées et tabous, le double jeu de l'art contemporain, catalogue d'exposition, Somogy éditions d'art, Paris, Province de Namur, 2016, p. 44.- Poupées et tabous, le double jeu de l'art contemporain, catalogue d'exposition, Somogy éditions d'art, Paris, Province de Namur, 2016, p. 48.

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegailard.com
contact@galerie-gailard.com
+33 (0)1 42 78 49 16