



Daniel POMMEREULLE

Les huit côtés de l'occident, 1976

Plomb, lames et hameçons

31 x 22 x 12 cm - 32 x 23 x 16.5 cm - 37 x 21 x 7.5 cm

Pièce unique

Non signé

N° Inv. DP018bis

Deux titres possibles trouvés dans les archives :

- "Les trois pans de l'occident"

- "Les huit côtés de l'occident"

Expositions :

- Plus un éclair vers l'est, 1976, Galerie Jean Larcade, Paris

- "Hommage à Daniel Pommereulle", Galerie Di Meo, Fiac, Paris, 2004

- "Daniel Pommereulle", Chapelle des Capucins, Aigues Mortes, 23 juin - 24 septembre 2006

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegailard.com
contact@galerie-gailard.com
+33 (0)1 42 78 49 16

- "Je traverse, et nous restons...", Galerie Christophe Gaillard, Paris, 15 mars - 28 avril 2018

Publications :

- Daniel Pommereulle, l'Utopie des voyageurs, aux éditions Musée d'art et d'histoire de Belfort et du Musée des Beaux-arts de Dole, page 153

- Olivier Kaepelin, Daniel Pommereulle, Editions Biffures, Editions Di Meo & Editions Gaillard, Paris, 2012, pages 30, 31 et 32

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegailard.com
contact@galerie-gaillard.com
+33 (0)1 42 78 49 16