



Michel JOURNIAC

Variation alphabétique sur Rituel du sang, 1976

Huile et transfert photographique sur toile

116,5 x 89 cm

Pièce unique

Tampon

N° Inv. MJ014

Reprise d'une photographie réalisée pour "Rituel du sang" (1976).

Journiac présente cette toile dans un quadriptyque qu'il intitule "4 traces alphabétiques du parcours du corps" à la Villa Arson en avril-juin 1984 (avec MJ001-MJ012-MJ016). Il donne ainsi le vocabulaire à la base de toutes ses recherches sur le corps: la peinture, le sang, le corps photographié, le vêtement.

Provenance :

La Différence, Paris

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegailard.com
contact@galerie-gailard.com
+33 (0)1 42 78 49 16

Expositions :

- "Rituel du sang", Galerie Diagramma, Milan, Arte Fiera Bologna, 1976
- "Ecriture dans la peinture", CNAC, Villa Arson, Nice, 1984

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegaillard.com
contact@galerie-gaillard.com
+33 (0)1 42 78 49 16