



**Hélène DELPRAT**

*Peinture préparatoire de Jean Painlevé pour son film « How some jellyfish are born », 2015*

Acrylique et pigments sur toile

203 x 251 cm

Pièce unique

Signé

Benoit Fougeirol

N° Inv. HD0296

**Publications :**

Hélène Delprat, Les Travaux et les Jours, éditions Dilecta / Galerie Christophe Gaillard, 2017, p. 292-293

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris  
www.galeriegailard.com  
contact@galerie-gaillard.com  
+33 (0)1 42 78 49 16