



Hélène DELPRAT

La cruauté comme scène possible, 2017

Pigment, liant acrylique et paillettes sur toile

202 x 334 cm

Pièce unique

N? Inv. HD650

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegaillard.com
contact@galerie-gaillard.com
+33 (0)1 42 78 49 16