



Ceija STOJKA

Sans titre (Bergen-Belsen, ref 942), 19/04/2011

Gouache on paper

Unique artwork

Signé et daté

INV Nbr. CST104

au dos eux sans yeux Sie ohen Augen

Expositions :

Ceija STOJKA, Sogar der Tod hat Angst vor Auschwitz, Berlin et Fürstenberg/Havel, 2014

Publications :

Ceija STOJKA, Sogar der Tod hat Angst vor Auschwitz, Verlage fur Moderne Kunst, 2014, reproduit p.221
double page avec le dos

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5 rue Chapon 75003 Paris
www.galeriegailard.com
contact@galerie-gaillard.com
+33 (0)1 42 78 49 16