



Pablo TOMEK

PRESENTATION

Pablo Tomek (né en 1988 Paris) est issu du graffiti qu'il pratique de manière expérimentale et illégale avec son collectif PAL. En atelier, l'artiste fait évoluer sa pratique : il tisse alors des liens entre l'héritage du graffiti et de la peinture expressionniste abstraite tout en développant des techniques et des esthétiques ouvrières (remixe du blanc d'Espagne, création de sculptures de parpaings bruts avec mortier en drap color, développement des marquages fluo trac par les architectes et des objets abandonnés dans la rue) pour en extraire un nouveau langage, souvent inachevé au carrefour des marges de la peinture et des mutations urbaines, sur fond d'institutionnalisation et de gentrification.

Le travail de Pablo Tomek a pris l'occasion de plusieurs expositions personnelles et collectives : la galerie du jour agn b. Paris (Etat des lieux, 2013), au Frac Nord - Pas de Calais (Toy, 2014), dans une friche industrielle investie clandestinement (Expressiv Tag Painting, Pantin, 2015), HLM Marseille (Honte, 2015), au Bateau Lavoir (Apr Coup, 2015), la Mini galerie Amsterdam (Worker Games, 2016). Il publie sa première monographie aux éditions Classic Paris en janvier 2017.

BIO / BIBLIO

2017

EFFETS SECONDAIRES Ruttkowski galerie, Cologne
Exposition en duo avec Ken Sortais TERRASSE CRITIQUE 11/12 galerie, Moscou
THANK YOU BOSS Spree galerie, Berlin
TEREN ALCHEMIA Classic galerie, Paris BLOCKER Alma gallery, Lettonie

2016

TRAVAUX PUBLICS Palais de Tokyo, Paris
WORKER DREAM Mini galerie, Amsterdam
CROISEMENTS galerie Celal, Paris 2015
ETP Pantin galerie, Paris ACCIDENT galerie Celal, Paris

2014

Exposition en duo avec Saeyo INTENSIA galerie association d'idées, Marseille.

2013

"KNOT", Centre d'art de la ville de Cachan l'Orangerie, Paris.
"ZOOM", exposition en duo avec Skube, J&N, Paris