



Katarzyna KOZYRA

PRESENTATION

Vit et travaille à Varsovie, Berlin et New York. Diplômée du département de sculpture de l'Académie des beaux arts de Varsovie. Diplômée du département nouveaux média, école des beaux arts de Leipzig.

Katarzyna Kozyra est à la fois sculptrice, photographe, artiste de performance, cinéaste et créatrice d'installations vidéos et d'actions artistiques. Elle a reçu une mention honorable pour son installation vidéo "Men's bathhouse" au Pavillon Polonais lors de la 48e biennale de Venise. Dans ses oeuvres elle évoque des thèmes fondamentaux : l'identité et le caractère éphémère de la vie, la mort, la religion, le sexe. Elle souligne les tabous culturels et les stéréotypes comportementaux enracinés dans nos sociétés.

BIO / BIBLIO

Expositions personnelles (sélection)

Looking for Jesus: Postmasters Gallery, New York, 18. Miedzynarodowy Festiwal Filmowy ZOOM-Zblizenia, Jelenia Góra, Caterina Tognon Gallery, Venecja, Panstwowa Galeria Sztuki, Sopot, Galeria *Labirynt*, Lublin, Atlas Sztuki, Łódź, Zak Branicka Gallery, Berlin, Spielart Festiwal, Monachium, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa

2014

Summertale, Turku Art Museum, Finland

2012

Master of Puppets, Schmela Haus, Kunstsammlung Nordrhein Westfalen, Dusseldorf
Kulturhuset, Stockholm

Transgression., Contemporary Polish Art, Museum Voor Moderne Kunst Arnhem, Arnhem

Casting Call! Looking for the BODY, Family Business, New York

The Rite of Spring, Nuit des Musées, May 19, 2012, Musée Rodin, Paris

2011

Exhibition, National Museum, Cracow

Casting in Tel-Aviv, CCA, Tel-Aviv

2010 - 2011

Casting, Zacheta National Gallery of Art, Warsaw

2009

Summertale and "*The Midget Gallery*", Gallerie Image in collaboration with Øst for Paradis, Århus, DK

2008

In Art Dreams Come True, Fressen oder fliegen / Feasting or Flying. Art into Theatre - Theatre into Art, Hebbel am Ufer 1, Berlin

Summertale, Zak/Branicka, Berlin; Postmasters, New York

Strafe und Verbrechen. Cheerleader. (In Rahmen: Polen Sehen. Polnische Tage in Bremen), Museum fur Moderne Kunst, Weserburg

1st Midget Biennale. From the Caves to Art Basel and e-flux. The Third Way for Communism, Berlin



2007

Sacre du printemps, le Merlan scène nationale, Marseille
In Art Dreams Come True, BWA Wroclaw
House of Art, Brno
Jan Koniarek Gallery, Trnava
Ludwig Museum LUMU, Budapest
Galeria Arsenal, Bialystok
Faces, Centre National de la Danse, Paris

2006

A screening of films and micro-concert, Curzon Soho, Londres
The Midget Gallery, Berlin (www.themidgetgallery.com)
In Art Dreams Come True, DAAD, Berlin

2004

Non so piu cosa son, cosa faccio..., Postmasters Gallery, New York
Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento

2003

The Rite of Spring, Haus der Kunst, Spielart Festival, Munich
Tanzubungen, Museum Ostdeutsche Galerie, Regensburg
Tavaszi áldozat, Ludwig Museum Budapest
Bathhouses, David Winton Bell Gallery, Providence

2002

Lords of the Dance, Museo Nacional Centro del Arte Regina Sofia

2001

The Renaissance Society, Chicago
Museum of Modern Art, Oxford
Musej Suvremene Umjetnosti, Zagreb
Dance Lesson (Performance), Museum Moderner Kunst
Stiftung Ludwig, Vienne
Men's Bathhouse/Bagno Pubblico per Uomini, Pavillon Polonais, 48e Biennale Internationale des arts visuels, Venise
Bathhouse, Center for Contemporary Art, Ujazdowski Castle, Varsovie
Men's Bathhouse, Jiri Svestka Gallery, Prague
Bathhouse, Center of Contemporary Art, Vilnius
Womens' Museum Arhus, Danemark
Works 1993-1999, Center for Contemporary Art "Laznia", Gdansk