



Kassia KNAP

PRESENTATION

Née en 1961 à Cracovie (Pologne), elle vit et travaille à Paris.

Les peintures de Kassia Knap, bien que génériquement intitulées *Paysage*, reflètent plutôt des perceptions vécues par l'artiste et fonctionnent alors, comme elle le dit elle-même, telles des « cartes de sites psychologiques ». Elle plie et froisse la toile d'abord vierge, puis fixe ces plis avec de la colle, de la résine, de l'enduit ou du vernis. Diverses matières organiques recouvrent ensuite ces toiles (des cendres, de l'humus, du sable, des plumes, de la paille...).

BIO / BIBLIO

Expositions personnelles

2015 *Territoires de l'imaginaire*, Galerie Christophe Gaillard

2012

Promenade avec Jean-Sébastien, Galerie Christophe Gaillard

2004

Nova Polska, Saison polonaise à Paris

2003

Galerie Larock Granoff, Paris

2001

Château de Morsang-sur-Orge

1998

Galerie Koralewski, Paris

Paris capitale de l'art, Hôtel particulier d'Halwyll, Paris

1996

Galerie André Simoncini, Luxembourg

1994

Galerie du Haut Pavé, Paris

Expositions collectives

2014

Le mur, présentation de la collection personnelle d'Antoine de Galbert, la maison rouge

2012

Réelle Présence, Galerie Christophe Gaillard

2011

Céramiques d'artistes depuis Picasso, Collection de Centre national des arts plastiques



Ainsi soit-il, Collection d'Antoine de Galbert, Musée des Beaux-Arts de Lyon (Catalogue)

2010

L'art dans les chapelles, Chapelles de Locmaria, Seglin, France (Catalogue)

2007

Le pli et l'absolu de la couleur, Palais des Beaux Arts de Lille (Catalogue) - Autour de l'exposition *Philippe de Champagne, entre politique et dévotion*, Galerie des Etudes - Site Limoges

2006

40 artistes contemporains céramistes, Palais abbatial Saint-Hubert, Belgique
Et la terre (...) voyage, Musée de la Faïence Sarreguemines, France. Céramique Contemporaines & créations

2005

La Maison de la Faïence, Desvres
Les Visiteurs œuvres d'aujourd'hui dans les Monuments Nationaux. Château de Villeneuve-Lembron Cillart, galerie de La Houssine

2004

30 artistes, 30 céramiques, Musée National de Céramique de Sèvres, (Catalogue)
La Maison de la Terre, Pays de Dieulefit

2003

Galerie André Simoncini, Luxembourg

2001

Fondation de France, Paris

1999

Paysages d'artistes, Fondation Daniel et Florence Guerlain (Catalogue)

1998

Salon de Montrouge, Paris
Paris capitale de l'art, Hotel Particulier d'Hallwyll, Paris

1997

Salon de Montrouge, Paris

1996

Salon de Montrouge, Paris
Galerie André Simoncini, Luxembourg (Catalogue)
In medias res Pro Sieben Media AG, München (Catalogue)

1995

Galerie André Simoncini, Luxembourg

1994

Galerie Du Haut Pavé, Paris

1993

Chapelle de la Sorbonne, Paris