



Marina GADONNEIX

BIO / BIBLIO

Vit et travaille Paris

Expositions personnelles

2017

Reste idence Black out, galerie Christophe Gaillard

2016

La couleur moyenne de l'univers, le Point du Jour, Cherbourg

2015

Phomes, Galerie KPS

Apr l'image, Galerie Miche Chomette

Smoke Screens, Galererie Panoptikon, Stockholm

2014

After the image, Galerie Kaune Posnik Spohr

2013

La maison qui brle tous les jours, Galerie RVB

2012

Ceci n'est pas un exercice, les rencontres d'Arles

2011

Playground disorder, Galerie Kaune Suddendorf

2010

Playground disorder, Fstop Festival, Leipzig

Playground disorder, La mire Espace d'art contemporain, Orleans

2009

Playground disorder, Gallerie Lumen, Budapest

Woodland, Galerie Kaune Suddendorf, Cologne

Remote control, Kunsthalle, Tübingen

2008

Remote Control, Galerie Kaune Suddendorf, Cologne

2007

Remote Control, Galerie Hyppolite, Helsinki

Remote Control, Phillips de Pury, New York

Remote Control, Galerie Soardi, Nice

2006

Paysages sur commande, Galerie Esther Woerdehoff, Paris

Remote Control, Maison de la photographie, Toulon



Expositions collectives

2017

Le temps, Galerie Christophe Gaillard
1977 experiment, Centre photographique d'Ile de France
Space oddity, Maison des arts de Creil
Background, Galerie Duchamp, Yvetot

2016

Entre la plume et le marteau, Centre photographique d'Ile de France
Landscapes, Darmstadt photo Days.

2015

Dispositif, duo show avec Aurelie Petrel, La comedie de Caen (commissaire Audrey Illouz)
Fomo, Sextant et plus, La Friche belle de mai (commissaire Caroline Handcock)
Sommeil Ler, la Box, Bourges (commissaire Sleep disorder)
Sleep Disorder #9, CAPA Aubervillier, (commissaire Sleep Disorder)
Souvenir from Europe, rua Poco dos negros, Lisbon (Commissaire P. Almeida et David Alexandre Gueniot)

2014

A l'envers... l'endroit... Centre photographique d'Ile de France (commissaire Nathalie Giraudeau)
Expo Etage, La ruche (commissaire Audrey Illouz)
Illuminaty Party, Design & fils, (commissaire Marion Duclos)

2013

Factory, Derby Photo Festival, Derby, Grande Bretagne

2012

Atlas at last, mus des Beaux Arts de Rouen
Lecture, conversation autour de *Landscapes*, Fondation Ricard pour l'art contemporain

2011

La feinte d'un monde, espace culturel Les Chiroux, Lie, Belgique

2010

The brothel without walls, Festival CONTACT, Toronto (commissaire Bonnie Rubenstein)

2009

The bear dance, pole image haute normandie
Hidden places, galerie Kaune Suddendorf

2008

Trente, l'imagerie, Lannion

2007

Photographie contemporaine, Rencontre Internationales de la Photographie, Arles
Alone Together, La Halle, Pont en Royans

2006

Jeune crtion, la bellevilloise, Paris
Alone Together, Galerie Nouvelle image, La haye, Pays Bas
Festival des Arts de la mode et de Photographie, Hyes



Ridences

2016

Ridence Hors les murs, Institut Francais
Ridence de postproduction, Centre photographique
d'Ile de France.

2015

CNES / Observatoire de l'espace

2009

Budapest, Galerie Lumen /Mai Mano house of photography

2006

Helsinki, centre culturel francais et le pe image Haute Normandie

2004

POC, Madrid, FOTOESPANA
POC, Cologne, Internazionale Photoszene

2001

Ridence in Beyrouth, Kaslick, ENSP/AFAA

Livres

- *After The image*, RVB BOOKS, Texte de Btrice Gross, 2015
- *La maison qui brle tous les jours*, texte de Christian Milovanoff, RVB BOOKS, 2012
- *Landscapes / Blackout*: monographie en collaboration avec Marcelline Delbecq. RVB BOOKS, 2011
- *Paysages sur commande*, fondation HSBC for photography, Actes sud, texts by J.P Rehm and Amaury da Cunha, 2006

Publications (section)

- *La couleur moyenne de l'univers*, texte de Etienne Hatt, Art press
- *Phomes*, texte de Christine Cost, le journal des arts
- *La couleur moyenne de l'univers*, Prussian Blue, texte de Florent Papin
- *Quelle ?uvre est-il ?* texte de Clementine Mercier, Libation
- *Landscapes/Blackout* texte de Ri Parcolet, ART PRESS
- *Unseen Magazine*, entretien avec Vanya Pieters
- *Qu'avez vous fait de la photographie*, Actes Sud / ENSP
- *Playground disorder*, Texte de Clementine Mercier, Libation
- *Playground disorder*, Beaux Arts magazine, portfolio
- *Playground disorder*, texte de Michael Kaune, YVI Magazine
- *Playground disorder*, Texte de Michael Kaune, Qvest
- *Lieu commun*, LAUA, ensa Nantes
- *Alone Together*, POC Editions, prace de Didier Mouchel
- *Photographie contemporaine*, Collection HSBC, texte de Christian Caujolle
- *Media*, Texte de David Abicker
- *Connaissance des arts spial photo*, Texte de Jeanne Fouchet
- *Wallpaper magazine*, Texte d'Alice Fisher.
- *Catalogue*, festival international de mode et de photographie, Hyes, texte de Raphaelle Stopin
- *Photos Nouvelles, Portfolio*, texte d'Amaury da Cunha

Prix et bourses

2016

Bourse de recherche aux Etats-Unis pour le projet phomes dans le cadre du programme Hors les murs de l'institut Francais



2006

Laurte du prix HSBC, 2006

Festival international de mode et de photographie, Hyes, 2006