

Nogent : laissez vous transporter par l'image et le son à la Maba

🏠 > Île-de-France & Oise > Val-de-Marne | Marion Kremp @marionkremp | 20 juillet 2018, 13h10 | [f](#) [t](#) [o](#)



Nogent-sur-Marne, ce lundi. Anna Byskov, artiste Nogentaise, présente son installation « J'ai mangé un diamant en chocolat dans les herbes hautes du jardin ». LP/M.K.



La Maison d'art Bernard-Anthonioz accueille l'exposition Performance TV jusqu'à ce dimanche à Nogent-sur-Marne.

Esther Ferrer vous accueille dès le couloir. Une série d'autoportraits en noir et blanc. Son visage coupé en deux mais toujours intègre. L'artiste espagnole est le fil sensible qui fait lien entre les six autres performeuses qui exposent leurs œuvres vivantes à la [Maison d'art Bernard-Anthonioz](#) à Nogent.

« Performance TV », qui s'achève ce dimanche, invite le visiteur à oublier. Le temps, pour n'en sentir que l'immédiateté. L'autre, pour se retrouver. Le passé, le présent et le futur ne sont plus qu'un tout exprimé ici par l'image et le son qui transportent autant qu'ils ancrent dans la réalité. Il suffit de poser son regard.

On découvre alors le travail de Laure Prouvost. L'artiste qui a représenté la France lors de la 58^e Biennale de Venise signe un Manneken Piss féminin. Nue, elle urine dans un lac entre humour et provocation.

Vient le tour de Lidwine Prolonge. Un casque sur les oreilles, elle vous amène dans le parc. Chants d'oiseaux, murmures, orage qui gronde et sa voix qui vous raconte. Face au parc arboré de la Maison d'art Bernard-Anthonioz, le visiteur plante ses yeux sur une réalité qui s'efface au profit des sensations.

Découvrez aussi le parc du Musée

L'occasion aussi de découvrir un parc insoupçonné en centre-ville et récemment labellisé patrimoine d'intérêt régional.

La Nogentaise Anna Byskov propose d'ailleurs un film tourné dans les herbes hautes du parc. Qui répond à un château de carton et de tissus, une « bibliothèque invisible ».

Pour ceux qui pourront prendre le temps, Tacita Dean présente un film de 50 minutes. Soit quatre de ses performances publiques réalisées à Sydney et conçues comme une séance de cinéma dont il est mal venu de quitter la salle.

Cally Spooner enveloppe elle le spectateur dans un environnement sonore pour créer un état de conscience active face au stress de la ville.

Hélène Delprat se filme dans des saynètes qui associent voix off, dessins et images pour questionner le corps présent. Le sien comme celui du spectateur.

Performance TV, jusqu'au dimanche 22 juillet à la Maison d'art Bernard-Anthonioz, 16, rue Charles-VII à Nogent-sur-Marne. En semaine de 13 heures à 18 heures, les samedis et dimanches de midi à 18 heures. Fermeture les mardis et les jours fériés. Gratuit.

Val-de-Marne

Art-Contemporain

Art vidéo

Performance

Maba

