

Sélection galerie : Daniel Pommereulle chez Christophe Gaillard

Pour l'un des artistes les plus intenses de la fin du XXe siècle en France, tout était bon pour créer le malaise.

LE MONDE | 06.04.2018 à 15h23 • Mis à jour le 06.04.2018 à 15h25 | Par Philippe Dagen



Vue d'ensemble de l'exposition de Daniel Pommereulle (Estate), « Je traverse et nous restons... » à la galerie Christophe Gaillard. COURTESY GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

action-galerie-daniel-pommereulle-chez-christophe-gaillard_5281758_1655012.html

Sélection galerie : Daniel Pommereulle chez Christophe Gaillard

Daniel Pommereulle (1937-2003) a été un des artistes les plus intenses de la fin du XX^e siècle en France. Tout lui était bon pour créer le malaise. Pour obtenir ses *Objets de prémonition*, dans les années 1970, il plantait poignards, scalpels et crochets barbelés dans des formes de plomb plié ou tressé ou dans des pots de peinture aux flancs plus transpercés de pointes que saint Sébastien lui-même. Dans les décennies suivantes, il a trouvé dans le verre de couleur son matériau de prédilection, en plaques et en blocs, écornés ou fracturés, avec structures de métal et parfois du marbre.

Ces sculptures, absolument singulières en leur temps et aujourd'hui encore, étaient précédées d'études au fusain et accompagnées d'œuvres sur papier d'une trompeuse douceur, la série *Flüchtig* (1998-2001) particulièrement. Pommereulle y fait naître une tension entre des couleurs charmeuses et des formes organiques ou minérales qui n'ont rien de tendre ni de caressant. Ce jeu de contradictions n'a guère été compris par la critique et les amateurs du vivant de l'artiste. Le courant s'est enfin inversé, et le nom de Pommereulle recommence à circuler. L'exposition actuelle, grande et diverse, est une contribution majeure à cette réévaluation.

Simultanément, dans son petit espace, la galerie présente quelques photomontages du surréaliste-Pierre Molinier (1900-1976), scabreux et drôles à la fois.

« Je traverse, et nous restons... » (<http://www.galeriegaillard.com/fr/expositions/presentation/136/je-traverse-et-nous-restons...>), par Daniel Pommereulle (Estate), galerie Christophe Gaillard, 5, rue Chapon, Paris 3^e. Tél. : 01-42-78-49-16. Du mardi au samedi de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 19 heures. Jusqu'au 28 avril.

Le Monde - 6 avril 2018

Sélection galerie

Sélection galerie : Daniel Pommereulle chez Christophe Gaillard

Par Philippe Dagen