

nouveau talent



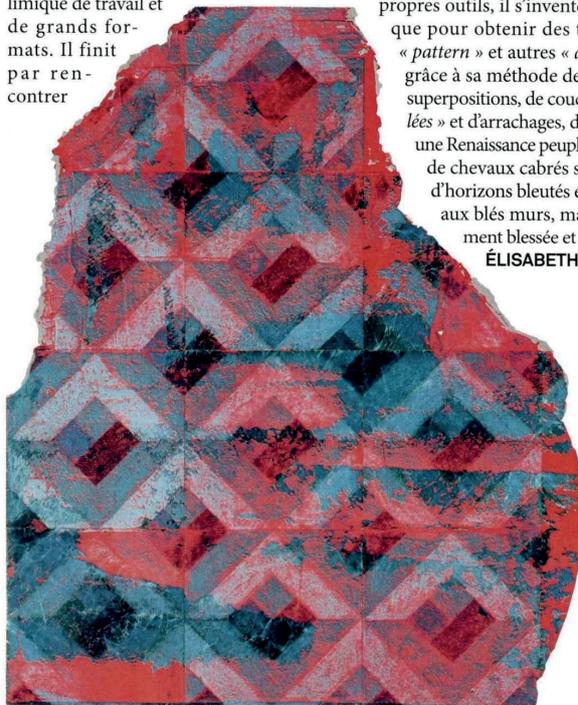
D'une grande puissance expressive, cette figure montante de la peinture expose à Chambord et au Suquet des artistes à Cannes.

## Julien des Monstiers jeune homme pressé

« J'ai depuis toujours dessiné comme un malade et, après un bac littéraire, je pensais faire de la BD. » Ne connaissant rien ni personne dans le milieu artistique, Julien des Monstiers entre quand même aux Beaux-Arts de Paris à 19 ans, travaillant comme un fou, persuadé qu'il doit rattraper un manque: « Je bouffais de la culture ». Solitaire, il assiste à toutes les conférences possibles, écoute Didier Semin parler peinture, décide qu'en effet c'est le médium qui l'intéresse, avec sa longue histoire et sa matière généreuse. Il veut ne plus faire que ça, plonge dedans, possédé comme un moine. Il fait mille petits boulots pour survivre en squattant un atelier de cinquante mètres carrés à Ris-Orangis pendant six ans. Sa passion en fait un boulimique de travail et de grands formats. Il finit par ren-

contrer le galeriste Christophe Gaillard par l'intermédiaire de l'artiste Hélène Delprat, et le voilà lancé. Il vous raconte tout ça à toute vitesse, l'œil très clair, lâchant au passage qu'il a trois enfants, et l'on sent que cet artiste n'a pas encore dit son dernier mot, que rien n'arrêtera sa virtuosité et sa gourmandise. Un autre que lui aurait peut-être hésité à remplir de son travail, dans un temps record, un étage entier dans un château énorme et à moitié vide, Chambord. Pas lui. Il va prouver comment un peintre du début du XXI<sup>e</sup> siècle, élève de Jean-Michel Alberola, admirateur de Pincemin aussi bien que de Gasiorowski, sait relever le défi. Des tapisseries et des tapis, il va en peindre des kilomètres, figuratifs et abstraits à la fois. Tout comme il crée ses propres outils, il s'invente une technique pour obtenir des textures, des « pattern » et autres « all-over » qui, grâce à sa méthode de transfert, de superpositions, de couches « bidouillées » et d'arrachages, donnent à voir une Renaissance peuplée de licornes, de chevaux cabrés sabots en l'air, d'horizons bleutés et de paysages aux blés murs, mais profondément blessée et craquelée.

ÉLISABETH VÉDRENNE



### 1983

Naissance de Julien des Monstiers (ill.: ©Salim Santa Lucia) à Châteauroux.

### 2008

Diplômé de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris. Atelier de Jean-Michel Alberola.

### 2009

Première exposition personnelle, « Chronique des Pôles », à la galerie Isabelle Gounod, Paris.

### 2016

« À l'ombre des météorites », exposition personnelle à la galerie Christophe Gaillard, Paris.

### 2022

Rempporte le prix de peinture de Simone et Cino Del Duca à l'Académie des beaux-arts, Paris.

### 2024

Lancement de la monographie *Julien des Monstiers* aux éditions Martin de Halleux, co-éditée avec la galerie Christophe Gaillard (160 pp., 30 €).

Connaissance des Arts / 01 septembre 2024

Nouveau Talent

Julien des Monstiers, jeune homme pressé

Par Elisabeth Vedrenne

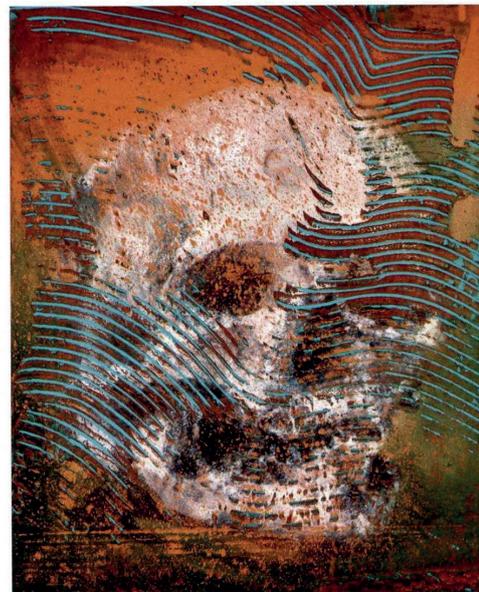
# connaissance des arts

→  
Vue de l'exposition  
« Dehors-Dedans »  
à Chambord, 2024  
©LEONARD DE SERRES.

↙  
*Piece off*, 2020,  
huile sur lino,  
placo, 120 x 100 cm  
©JEAN-LOUIS LOSI.  
TOUTES LES ŒUVRES :  
COURTESY JULIEN DES  
MONSTIERS & GALERIE  
CHRISTOPHE GAILLARD.  
©JULIEN DES MONSTIERS.



↓  
*Crâne #1*, 2017,  
huile sur toile,  
46 x 38 cm.



## À VOIR

DEHORS-DEDANS, Domaine national de Chambord,  
Le Château, 41250 Chambord, 02 54 50 40 00,  
[www.chambord.org](http://www.chambord.org) du 26 mai au 3 novembre.

DESSUS-DESSOUS, Le Suquet des artistes,  
7, rue Saint-Dizier, 06400 Cannes, 04 97 06 44 90,  
[www.cannes.com](http://www.cannes.com) du 11 mai au 22 septembre.

## À SAVOIR

JULIEN DES MONSTIERS EST REPRÉSENTÉ  
par la galerie Christophe Gaillard, 5, rue Chapon,  
75003 Paris, 01 42 78 49 16, [galeriegaillard.com](http://galeriegaillard.com)

←  
*Idéaline*, 2021, huile  
sur toile, 210 x 160 cm  
©REBECCA FANUELE.

Connaissance des Arts / 01 septembre 2024  
Nouveau Talent  
Julien des Monstiers, jeune homme pressé  
Par Elisabeth Vedrenne

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD  
[www.galeriegaillard.com](http://www.galeriegaillard.com)