

DIAPORAMA. La peinture de Julien des Monstiers dans le squelette Chambord



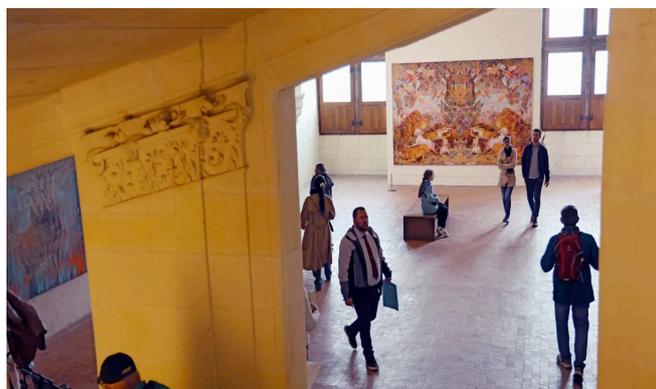
Singulières, les peintures de Julien des Monstiers capturent le regard, comme ce cerf plaqué au mur mais semblant animé par un vibrant effet stéréoscopique.

Une trentaine d'œuvres de l'artiste de Richelieu (37) sont mises en place autour de l'escalier à double révolution, à travers quatre thématiques différentes. Chaque brèche invitant le spectateur à évoluer à travers le squelette architectural du monument.



L'artiste utilise le transfert comme technique de peinture, « restaurant » la toile plutôt que la dégradant, comme pourrait le laisser croire les nombreuses saillies qui constituent l'œuvre.

Julien des Monstiers conçoit la peinture



avec un grand P, s'appropriant un univers unique.

Fidèles à Chambord, de nombreuses toiles représentent des animaux mais aussi de nombreux paysages ruraux.



Dans l'un des quartiers, une fresque de presque 40 m est plaquée au mur. Un univers immersif voulu par l'auteur.

Au sol de la même pièce, un linoléum créé dalle après dalle par l'artiste fait écho aux caissons ornés des plafonds du château.



Comme un dédale, des pièces attenantes permettent de découvrir l'univers de l'artiste.

Celles de décors imaginaires représentant des animaux sur fond de paysages ruraux.



Une des curiosités de l'exposition, ce matelas roulé sur lui-même et peint mais dont le vernis étrangement ne craque pas.



Création plus récente, des dragons prennent place dans une des salles du

La Nouvelle République - 26 mai 2024
Photo par Jérôme Dutac

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD
www.galeriegailard.com

château faisant référence au bestiaire de Chambord, la salamandre notamment.



Pour finir, la plaque de plâtre défie le mur de tuffeau du château, dévoilant une fresque contemporaine. Une découverte comme certains monuments en dévoilent parfois à l'occasion de campagnes de restauration.



La Nouvelle République - 26 mai 2024
Photo par Jérôme Dutac

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD
www.galeriegailard.com