

FICTIONS D'ARTISTES

AUTOBIOGRAPHIES, RÉCITS, SUPERCHERIES



DANIEL ARASSE - BILL BECKLEY - BONK BUSINESS INC. - WILLIAM BOYD
SOPHIE CALLE - CÉCILE CAMART - BÉATRICE CUSSOL - ALAIN FLEISCHER
JOAN FONTCUBERTA - PETER HILL - ÉDOUARD LEVÉ - RICHARD LEYDIER
MIREILLE LOUP - ANDRÉ MARTIN - CATHERINE MILLET - MICHEL POIVERT
RICHARD PURDY - ELINA SALORANTA - UNGLEE - CLÉMENTINE VERMONT

HORS SERIE AVRIL 02

FR 8,50 € - BEL 9,95 € - CH 13 FS.

L 19054 - 5H - F: 8,50 € - RD



La boucle d'oreille de Giulietta Fabrizzi

Unglee

Depuis 1994, Unglee n'en finit pas de mourir. L'artiste a en effet annoncé sa mort par voie de presse près d'une cinquantaine de fois, inventant peu à peu la vie de son personnage — à la fois amateur de tulipes, cinéaste, photographe, acteur... —, alors même que celui-ci disparaissait. Ici, Giulietta Fabrizzi, la veuve de l'artiste, a lancé une recherche afin de retrouver une boucle d'oreille qu'elle portait lors de son mariage avec Unglee. Le bijou et les documents s'y rapportant ont été mis aux enchères lors de la vente « Les avant-gardes » organisée par Ghislain Mollet-Vieville, agent d'art, en collaboration avec l'étude Cornette de Saint Cyr, à Drouot Richelieu, le samedi 26 janvier 2002. La vidéo d'Unglee *nOn* sera présentée lors de *Playtime* au Museum Africa de Johannesburg (Afrique du Sud) du 1^{er} au 5 mai 2002, ainsi que pendant la manifestation « le Livre et l'art » qui se tiendra les 24, 25 et 26 mai 2002 au Lieu Unique à Nantes.



La fameuse boucle orpheline

Giulietta Fabrizzi
4050 Collins Avenue
Miami Beach, Florida 33140

M. Ghislain Mollet-Vieville
Agent d'art
59, avenue Ledru Rollin
75012 - Paris

Miami, le 9 octobre 2001

Monsieur,

Je me permets de prendre contact avec vous car j'aimerais solliciter votre avis sur le règlement d'une affaire qui me préoccupe en ce moment.

Il se trouve que lors de mon déménagement à Miami j'ai perdu, ou peut-être me suis-je fait voler, une des boucles d'oreille que je portais le jour de mon mariage avec Unglee à Las Vegas.

Comme j'aime les choses en ordre, je souhaiterais retrouver ce bijou qui me manque à plus d'un titre. Pensez-vous qu'il serait judicieux de lancer un avis de recherche sur internet ?

S'il s'avérait infructueux j'envisagerais de vendre la boucle en ma possession en espérant, qu'ainsi, cette paire sera complète quelque part. Serait-il préférable de proposer cet objet avec un prix de vente ferme ou de le mettre aux enchères sur internet ou de l'inclure dans une des ventes que vous organisez à l'hôtel Drouot ?

Cette boucle d'oreille-clip mesure 4 cm de diamètre. Elle est composée de 3 strass brillants, 18 strass polis mat et 22 jais blancs en forme de grain de riz sertis sur métal doré.

En espérant vous lire prochainement, je vous remercie pour votre attention.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Giulietta Fabrizzi

Giulietta Fabrizzi

GHISLAIN MOLLET-VIEVILLE
Agent d'Art

Expert près la Cour d'Appel de Paris
Membre de l'Association Internationale des Critiques d'Art

Paris, le 16 octobre 2001

Madame,

J'ai bien reçu votre lettre du 9 octobre dernier et vous en remercie.

C'est avec la plus grande attention que j'ai étudié votre demande. Je pense effectivement qu'il serait judicieux de lancer un avis de recherche sur internet afin de retrouver la boucle d'oreille que vous avez perdue lors de votre déménagement à Miami.

Aussi je vous conseille de vous mettre en rapport avec Monsieur Alfred Garapétian qui sera certainement à même d'accueillir votre avis sur le site internet <http://mi.casa.free.fr>. Vous pouvez le joindre à l'adresse suivante : micasa@free.fr

Il me serait agréable de connaître le résultat de votre recherche avant le 15 Décembre 2001 de telle sorte que si elle n'aboutissant pas je puisse proposer à la vente aux enchères la boucle d'oreille en votre possession.

Dans l'attente, je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Ghislain Mollet-Vieville
Ghislain Mollet-Vieville

59, ave Ledru-Rollin 75012 Paris T. 33 (0)1 40 02 07 40 - Fax 33 (0)1 40 02 07 50
E-mail : gmv@magnat.fr URL : <http://www.magnat.fr/~gmv/>

Ven 26 oct 2001 19:51

De : Giulietta.Fabrizzi@aol.com
A : <mi.casa@free.fr>
Date : jeudi 25 octobre 2001 17:10
Objet : my wedding ear-ring

Monsieur,

Je me permets de prendre contact avec vous sur le conseil de Monsieur Ghislain Mollet-Vieville, agent d'art.

En effet lors de mon déménagement à Miami j'ai perdu, ou peut-être me suis-je fait voler, une des boucles d'oreille que je portais le jour de mon mariage avec Unglee à Las Vegas.

Comme j'aime les choses en ordre, et aussi parce que cette perte m'attriste énormément, je souhaiterais retrouver ce bijou qui me manque. Pensez-vous qu'il me serait possible de passer un avis «de recherche» pour le retrouver sur votre site internet ?

En effet si je pouvais rentrer en contact avec la personne qui le possède actuellement, je serais disposé à le lui acheter. Si une telle occasion se présentait j'aimerais connaître le montant de votre commission.

Dans l'attente de votre réponse, je vous adresse mes remerciements.

Sincerely,

Giulietta Fabrizzi

Dim 28 oct 2001 10:23

De : mi.casa@free.fr
A : <Giulietta.Fabrizzi@aol.com>
Date : samedi 27 octobre 2001 13:24
Objet : your wedding ear-ring

Madame,

J'ai bien reçu votre e-mail du 25 octobre, je suis touché par votre demande et pense avoir une idée de la peine que vous éprouvez à la perte d'un tel objet.

Je suis tout disposé à publier votre avis de recherche sur mon site <<http://mi.casa.free.fr>>

Aussi, je vous invite à me faire parvenir le texte de votre annonce, si possible mis en page par vos soins, afin que je puisse le mettre en ligne dans les meilleurs délais. Je souhaiterais que cette annonce soit à même de vous faire retrouver la seconde boucle d'oreille. Concernant le montant de mes honoraires, je vous adresse par courrier ma proposition d'honoraires.

Bien à vous

alfred gharapetian

Giulietta Fabrizzi

1050 Collins Avenue
Miami Beach, Florida 331410

**Je suis actuellement
à la recherche
d'une des boucles d'oreille
que je portais le jour de mon mariage avec
Unglee à Las Vegas
que j'ai perdue
lors de mon déménagement à Miami.**

**Cette boucle d'oreille-clip de 4 cm
de diamètre est composée
de 9 strass brillants,
18 strass polis mat et
22 jais blancs en forme de grain de riz
sertis sur métal doré.**

**Je souhaiterais rentrer en contact avec
la personne qui aurait retrouvé ce bijou
afin de négocier les conditions d'un rachat.**

**Merci de m'adresser toute information
à ce sujet avant le 15 décembre 2001
à l'adresse suivante :
mi.casa@free.fr**

Giulietta Fabrizzi

1050 Collins Avenue
Miami Beach, Florida 33140

K. Ghislain Mollet-Vieville
Agent d'art
59, avenue Ledru Rollin
75012 - Paris

Miami, le 17 décembre 2001

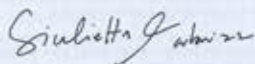
Monsieur,

Je reprends contact avec vous car l'annonce que j'ai publiée sur le site <http://mi.casa.free.fr> ne m'a pas permis de retrouver ma boucle d'oreille perdue.

Pour cette raison j'aimerais mettre en vente à l'hôtel Drouot la boucle d'oreille que je possède. Vous serait-il possible de l'inscrire dans la vente que vous organisez pour le fin du mois de janvier 2002 ? Je joindrai à ce bijou les originaux de nos courriers ainsi que les e-mails échangés avec Monsieur Alfred Gharapetian.

Dans l'attente de votre réponse, je vous remercie pour votre attention.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.



Giulietta Fabrizzi

GHISLAIN MOLLET-VIEVILLE

Agent d'Art
Expert près la Cour d'Appel de Paris
Membre de l'Association Internationale des Critiques d'Art

Paris, le 21 Décembre 2001

Giulietta Fabrizzi
1050 Collins Avenue
Miami Beach, Florida 331410

Chère Giulietta Fabrizzi,

J'ai bien reçu votre lettre du 17 Décembre dernier et vous en remercie.

Je suis tout à fait disposé à inclure votre boucle d'oreille accompagnée des documents que vous citez dans ma vente de livres et éditions que j'organise le samedi 26 Janvier prochain avec l'Etude Cornette de Saint Cyr.

Je vous remercie de bien vouloir me faire parvenir l'ensemble avant le Vendredi 25 Janvier 2002.

Dans l'attente, je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes sentiments les plus distingués.



Ghislain Mollet-Vieville

Alain HARDEBOLLE
Avocat à la Cour
Membre du Conseil de l'Ordre

191, rue Saint-Charles
75015 PARIS

Paris, le 4 janvier 2002

Monsieur Ghislain MOLLET-VIEVILLE
Agent d'art
59, avenue Ledru Rollin
75012 PARIS

Cher Monsieur,

Je me permets de prendre contact avec vous au sujet de la boucle d'oreille que recherche actuellement Mme Giulietta Fabrizzi.

Il se trouve en effet que l'un de mes clients est en possession de ce bijou. Vous comprendrez aisément qu'il ne m'est pas possible, pour des raisons évidentes de discrétion, de vous communiquer son nom.

Cette personne est entrée en possession de la boucle d'oreille par des voies parfaitement légales, l'ayant acquise à Las Vegas en 1972, année du mariage de Mme Fabrizzi avec Unglee.

Permettez-moi, au passage de m'étonner des circonstances dans lesquelles Mme Fabrizzi déclare avoir perdu sa boucle d'oreille. Faut-il mettre cette confusion sur l'attachement qu'elle porte à ce bijou, ou sur les années qui ont pu altérer sa mémoire ? Peut importe, puisque l'important est bien, vous en convenez, qu'elle puisse à nouveau porter cette superbe parure.

Ce bijou n'a, en réalité, nullement été égaré, et encore moins volé, et en tout état de cause, certainement pas lors du déménagement de votre client à Miami. C'est Mme Fabrizzi elle-même qui l'a vendu à un courtier en joaillerie de Las Vegas, afin de couvrir les dettes contractées par Unglee, dettes dont elle ignorait l'existence jusqu'au moment de leur mariage.

Unglée avait, en effet omis de lui dire qu'il avait déjà été marié à la Comtesse Hedacazy Wielkow, de vieille noblesse tchèque. Femme d'une lumineuse beauté, elle était par ailleurs héritière du château de Klameczek, en Haute Moravie. La remise en état complète de ce château avait englouti la quasi-totalité de la fortune d'Unglée. Nullement reconnaissante, la Comtesse devait d'ailleurs demander le divorce au bout de 5 ans de mariage.

Ajoutez à cela la passion dévorante du jeu, passion dont Unglée est depuis longtemps la malheureuse victime, et vous comprendrez aisément les raisons pour lesquelles Mme Fabrizzi a été obligée de se séparer de sa boucle d'oreille.

Vous connaissez désormais toute l'histoire. Quant à moi, je serai naturellement tout disposé à examiner la proposition financière que vous voudrez me transmettre, afin de permettre à Mme Fabrizzi de porter à nouveau sa parure complète.

En conclusion, je ne saurais trop vous mettre en garde contre le dénommé Gharapétian, que j'avais moi-même refusé de défendre lors d'une précédente affaire d'escroquerie.

Dans l'attente de votre réponse, et avec l'espoir que nous trouverons un arrangement qui satisfasse à la fois Mme Fabrizzi et mon client, je vous prie de croire, cher Monsieur, en l'expression de mes salutations distinguées.


Alain HARDEBOLLE

GHISLAIN MOLLET-VIEVILLE

Agent d'Art

Expert près la Cour d'Appel de Paris
Membre de l'Association Internationale des Critiques d'Art

Paris, le 11 Janvier 2002

Maître Alain Hardebolle
191, rue Saint-Charles
75015 - Paris

Maître,

J'ai bien reçu votre courrier du 4 Janvier 2002 et vous en remercie.

Malheureusement il arrive un peu tard puisque le 17 Décembre dernier, Madame Giulietta Fabrizzi m'a adressé une lettre me demandant d'inclure sa boucle d'oreille dans ma vente annuelle "Les avant-gardes" (Etude Cornette de Saint Cyr le samedi 26 janvier prochain à Drouot de 11h à 13h et de 14h à 18h).

Informée de votre courrier, Madame Fabrizzi ne souhaite pas revenir sur sa décision. Je suis donc dans l'impossibilité de vous faire une proposition de rachat du bijou détenu par votre client.

Par contre si cela l'intéresse, je l'invite à passer voir le pendant de sa boucle d'oreille qui sera exposée à Drouot le vendredi 25 janvier de 11h à 18h.

Concernant votre allusion au passé de Monsieur Gharapétian je vous remercie de votre mise en garde. Cependant je peux vous assurer que je connais cette personne depuis plusieurs années et que j'ai eu de nombreuses occasions de constater sa très grande probité. Mais sans doute faites-vous erreur sur la personne.

Je vous prie d'agréer, Maître, l'expression de mes sentiments les plus distingués

Copie : Mme G. Fabrizzi


Ghislain Mollet-Vieville

59, avenue Ledru-Rollin 75012 Paris T. +33 1 40 02 07 40 - Fax. +33 1 40 02 07 50
E-mail : gmv@imaginet.fr URL : <http://www.imagnet.fr/gmv/>

Giulietta Fabrizzi
1050 Collins Avenue
Miami Beach, Florida 33140

M. Ghislain Mollet-Vieville
Agent d'art
59, avenue Ledru Rollin
75012 - Paris

Paris, le 24 janvier 2002

Monsieur,

Je vous remercie aujourd'hui ma boucle d'oreille pour votre vente du 24 janvier.

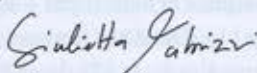
Je vous demande de joindre à ce bijou les documents suivants :

- Ma lettre du 9 octobre 2001
- Votre lettre du 16 octobre 2001
- Mon e-mail à ml.casafree.fr du 25 octobre 2001
- L'e-mail de ml.casafree.fr du 27 octobre 2001
- Copie de mon avis de recherche sur Internet
- Ma lettre du 17 décembre 2001
- Votre lettre du 21 décembre 2001
- La lettre de Maître Alain Hardebolle du 4 janvier 2002
- Copie de votre réponse à Maître Hardebolle du 11 janvier 2002
- Mes présents courriers.

Je vous en remercie.

Dans l'attente du résultat de votre vente,

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.



Giulietta Fabrizzi