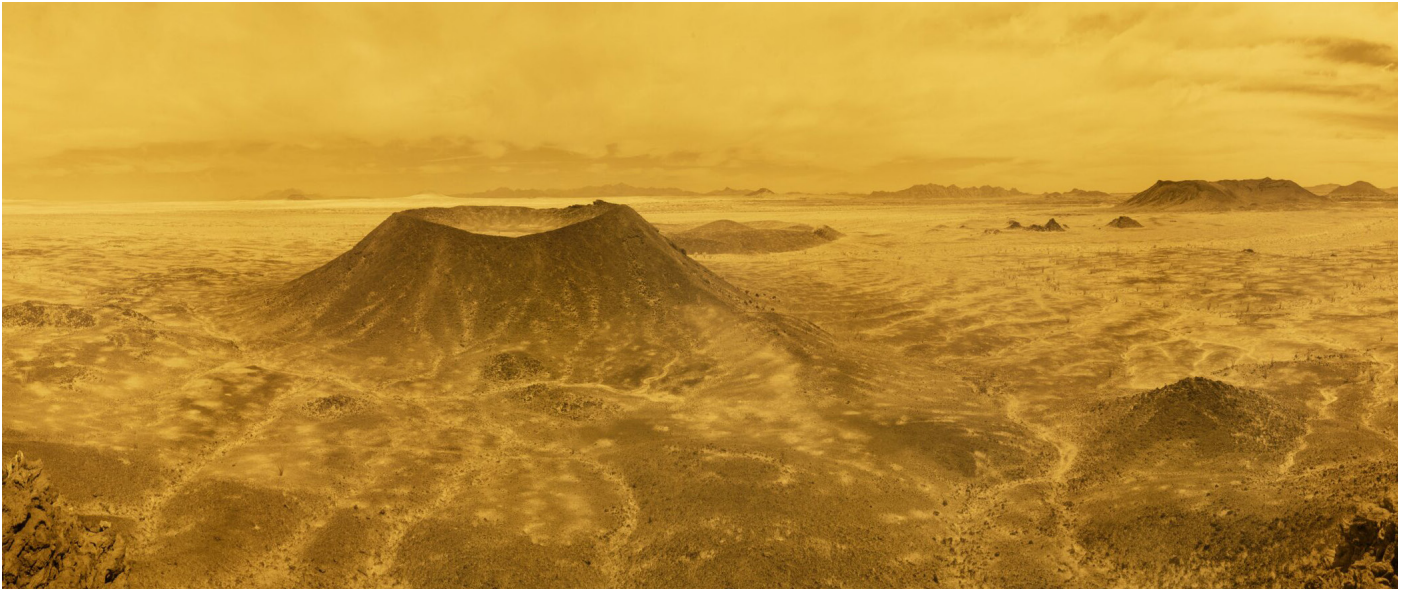




EXPOSITION *BRÈCHES*, PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE MONUMENTAL



© Julien Lombardi

17.09 - 15.11 - La Défense

Du 17 septembre au 15 novembre 2026, découvrez *BRÈCHES*, le parcours photographique monumental à Paris La Défense avec Marine Lanier, Elsa Leydier, Julien Lombardi et SMITH. Les Extatiques reviennent pour une nouvelle saison, celle des autres mondes.

imaginées par COAL pour « Les Extatiques », les œuvres du programme dialoguent autour des notions de territoire et de société. L'exposition gratuite, en accès libre, est labellisée pour le Bicentenaire de la photographie et en partenariat avec Photo Days. Pour cette saison 2026, La Défense a affirmé son ambition de transformer son espace en un lieu de culture commune pour

inviter chaque spectateur à porter un regard différent sur le territoire. Pour découvrir les œuvres de Marine Lanier, Elsa Leydier, Julien Lombardi ou bien SMITH, il vous suffit de vous balader sur le parvis de la Défense. L'espace urbain devient un lieu où poésie, sensibilité et créativité se rencontrent. Ces photos, ce sont celles qui montrent l'océan devenu symbole de mémoire, ce sont celles qui invitent au calme avec Pasithée, mais ce sont celles aussi de l'intérieur du paysage. Des images qui sont également réalisées à l'aide d'une caméra thermique pour vivre l'expérience des rituelles vécue par l'artiste SMITH lors de son séjour en Amazonie.

Fisheye / 30 septembre 2026
Exposition BRÈCHES, parcours photographique monumental / par Annabelle Garbiglia

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD
www.galeriegailard.com