

Née en 1990 à Mashhad (IR)
Vit et travaille à Paris (FR)

PRIX & RÉSIDENCES

2024 - 2025

Résidence Pinault Collection, Lens (FR)

2021

HIER & JET ZT : *Connections*, B.L.O Atelier, Berlin (DE)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025

Lies That Bled, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2024

Tragic daily routine, avec Tirdad Hashemi, École municipale des Beaux-Arts, galerie Édouard Manet, Gennevilliers (FR)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025

REFUGES - 3# DU PRIX UTOPIE, Gallery Jousse Entreprise, Paris (FR)

2024

Dream Time, UCCA Center for Contemporary Art, Beijing (CN)

The New Subject. Mutating Rights and Conditions of Living Bodies, KINDL - Centre for Contemporary Art, Berlin (DE)

Dis-placed, avec Tirdad Hashemi, Kenschthal Esch - Espace d'art contemporain, Esch (LU)

Les voix des fleuves, 17ème Biennale de Lyon, Lyon (FR)

Dizzying Effect, Gallery Hua international, Berlin art week, Berlin (DE)

BRAND NEW!, Musée d'art moderne et contemporain, MAMC+, Saint-Étienne (FR)

THE SONG OF THE EARTH, Gallery Hua international, Beijing (CN)

2023

The scorpion snuff box- a visual journey into a queer novel, Maria Theresia Bastion, Timișoara (RO)

40 ans du Frac! Gunaikeïon, Fondation Fiminco, Romainville (FR)

The Trapped Lullabies, gb agency, Paris (FR)

2022

La Fugitive, Le Crédac, Ivry-sur-Seine (FR)

*Lust*Art*, Durchgang Gallery, Bâle (CH)

Dance of Life, gb agency, Paris (FR)

PRESSE & PUBLICATIONS

17e Biennale de Lyon - Crossing the water, 17th Lyon Biennale, 2024

LA FUGITIVE, Le Crédac, 2022

Dream Time, canvasonline.com, 2024

COLLECTIONS

MAMC+, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Saint-Étienne (FR)

Pinault Collection, Paris (FR)

Frac Sud - Cité de l'art contemporain, Marseille (FR)

Collection Elia Mourtzanou, Hong Kong (HK)

Collection Bettina Böttinger, Koeln (DE)

Collection Kadist, Paris (FR)

Collection Frac Île-de-France, Paris (FR)

Collection Beaux-Arts de Gennevilliers, Gennevilliers (FR)