



GALERIE
CHRISTOPHE
GAILLARD

Isabelle LE MINH // BIOGRAPHY

Born in 1965 in Bad Salzungen-Schötmar (DE)
Lives and works in Nogent-sur-Marne (FR)

Graduated from the National Superior School of Photography of Arles in 1996, ILM is also curator and photograph teacher at the Haute Ecole des Arts du Rhin in Strasbourg (FR)

BOURSES ET PRIX

2019

Winner of the Villa Kujoyama, photography discipline (JP)

2018

Artist residency at Bloomington School of Art, Architecture + Design, Indiana University (US)

2017

Book award nomination Images Vevey (FR)

2016

Prix Révélation Livre d'artiste of the Adagp (Society of Authors in the Graphic and Plastic Arts) (FR)
Nomination at Luma Dummy Book Award, Les Rencontres d'Arles (FR)

2015

Individual support for the creation, DRAC de Basse-Normandie (FR)

2014

Nomination for the Niepce Prize
Artist Residence at the French Society of Photography, Paris (FR)

2013

Patronage Grant from FNAGP (Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques) (FR)

2012

Nomination for the Deutsche Börse Photography Prize (DE)

2011

Support for the first gallery exhibition, CNAP (FR)
Nomination for the Opline Prize, Contemporary Art Prize (FR)
Support for the project of the City of Paris, Department of Art in the City (FR)

2009

Individual support for the creation, DRAC de Basse-Normandie (FR)

2004

Installation allowance, DRAC de Basse-Normandie (FR)

2003

1st Prize Trafik, prize for fine art photography, jury presided over by Jean-Michel Ribettes (FR)
Individual support for the creation, DRAC de Basse-Normandie (FR)

2000

1st Prize Jeune Création, contemporary art prize, jury presided over by Sylvie Blocher (FR)

Summer Photographic Residences, Niort (FR)

1997

Broncolor Prize nomination, for the *Carte Blanche à dix Jeunes Artistes 1996's* project, Fondation Mécénart Aquitaine (FR)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020

Cristal Réel. Alfred Ehrhard. Isabelle Le Minh, Alfred Ehrhardt Stiftung, Berlin (DE)

2019

Before Something New, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)
Cristal Réel. Alfred Ehrhard. Isabelle Le Minh, Goethe Institut, Paris (FR)
Not the End, CRP /Centre régional de la photographie Hauts-de-France, Douchy-les-Mines (FR)

2017

After Photography, FRAC Normandie Rouen (FR)

2016

Solo show, Vienna Contemporary, Vienna (AT)

2015

Tous décaqués, SBC Gallery, Le Mois de la photographie à Montréal, commissaire d'exposition: Joan Fontcuberta, Montréal (CA)
Stranger than paradigm, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2014

Trop tôt, trop tard, French Society of Photography, Paris (FR)

2013

Worshippers of the sun, curator: Anne Immelé, Musée des Beaux-Arts de Mulhouse (FR)
Über etwas im Bilde (Quant à quelque chose dans l'image), Plateforme d'art de Muret (FR)

2012

After photography, Galerie Christophe Gaillard, Paris Photo, Paris (FR)
Galerie Christophe Gaillard, ABC Berlin, Berlin (DE)
Reality Killed The Cat, Les Rencontres d'Arles, Grande Halle des ateliers sncf, Arles (FR)

2011

Why didn't you make it larger?, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)
Swab, Barcelona, Barcelone (ES)

2010

Trop tôt, trop tard : Manifesto, Photography Festival, Toulouse (FR)

2009

Soon : Wharf, Centre d'art contemporain de Basse-Normandie, Hérouville-Saint-Clair (FR)

2005

Tableaux : Galerie Lumen, Images du Pôle, Orléans (FR)

2003

Entre-Laps : *Station Mir*, Hérouville-Saint-Clair (FR)

2000

Abattoir : Mois Off de la Photo, Pantin (FR)

Entre-Laps : *Station Mir*, Hérouville-Saint-Clair Parures :
Jeune Création prize exhibition, Paris (FR)

GROUP EXHIBITIONS

2020

Noir & Blanc, une esthétique de la photographie, Collection de la BNF, Grand Palais, Paris (FR)

La Photo à l'épreuve de l'abstraction, Centre photographique d'Île de France (FR)

2019

Ecouter la nature, The Terminal, Kyoto, Nuit Blanche, Villa Kujoyama (JP)

2018

Résonance, Frac Normandie Rouen (FR)

Déjà-Vu, avec Thibault Brunet, curator: Sonia Voss, Kehrer Galerie, Berlin (DE)

2017

Art in Art, MOCAK - Musée d'art contemporain, Krakow (PL)

Adieu la Photographie !, curator: Hélène Matte, Maison Hamel-Bruneau, Québec (FR)

Duo show with Marina Gadonneix, Galerie Christophe Gaillard, Paris Photo, Paris (FR)

2016

Portrait de l'artiste en alter, curator: Véronique Souben, Frac Haute Normandie, Rouen (FR)

Equilibre instable, curator: Thierry Saulier, Chapelle du Carmel de Libourne (FR)

Luma Dummy Book Award, Atelier de mécanique, Les Rencontres d'Arles (FR)

Déconstruction photographique, curator: Catherine Rebois, Espace Topographie de l'Art, Paris (FR)

Ouvrage, curator: Magali Avezou, Gallery Twenty 14 Contemporary, Milan (IT)

Between the lines, curator: Magali Avezou, Rozz Barr Gallery, Londres (GB)

Galerie Christophe Gaillard, Artissima, Turin (IT)

Galerie Christophe Gaillard, Galeristes, Le Carreau du Temple, Paris, (FR)

Burning with pleasure, curator: Magali Avezou, Materia Gallery, Rome (IT)

2015

Lady Made, curator: Renato Casciani, Espace Le Carré, Lille 3000, Lille (FR)

The Housebreaker (Le cambrioleur), Riga Art Space, curator: Gaël Charbeau, Riga (LV)

Hôtel Dunkerque, curator: Klara Wallner, Frac Grand Large - Haut de France, Dunkerque (FR)

Choices, Collectors Weekend, curator: Alfred Pacquement, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (FR)

2014

À l'envers, à l'endroit..., CPIF /Centre photographique d'Île de France, Pontault-Combault (FR)

Le moindre geste, curator: Stéphane Carrayrou, Grandes

Galleries de l'Esadhar, Rouen (FR)

One Step Beyond, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

Unseen Photo Fair, Amsterdam (NL)

OFFicielle Art Fair, Paris (FR)

2013

Sous influences, La Maison Rouge, Paris (curator: Antoine Perpère)

La Collection Joseph Kouli, Mains d'œuvres, Saint-Ouen (FR)

Galerie Christophe Gaillard, Vienna Fair, Vienne (AT)

Galerie Christophe Gaillard, Paris Photo, Paris (FR)

2012

Read into it, Dorfman Projects, New York (US)

Réelle présence, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2011

Art for Life, Art for Living, curator: Silvia Guerra et Laurent

Fiévet, Fira de Barcelone, LAB'BEL, Barcelone (ES)

The title as the curator's art-piece, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2010

55ème Salon d'art contemporain de Montrouge, curator: Stéphane Corréard, Montrouge (FR)

2009

Unsustainable art : Faux Jumeaux, curator: Michel François et Guillaume Désanges, SMAK, Musée d'art contemporain, Gent (BE)

2005

Town, town, town, townnn..., Galerie 2angles, Fliers, (BE)

2004

L'Espace d'une Oeuvre, curator: Eric Dégoutte, salon d'art contemporain, Chelles (FR)

Surréalisme et merveilleux en photographie, Mois de la Photographie, Chapelle du Musée de Vire (FR)

2003

Comestible ?, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris (FR)

Lancement de la revue *Complex-Tri #4* : L'Hôtel, Galerie de l'Ecole des Beaux Arts de Caen (FR)

100 ans du Musée Gustave Moreau, Musée Gustave Moreau, Paris (FR)

2001

Un certain regard sur la nature, Semaine des arts actuels, Abbatiale de Bernay (FR)

Salon Jeune création, art contemporain : Grande Halle de la Villette, Paris (FR)

COLLECTIONS

BNF - Bibliothèque Nationale de France, Paris (FR)

FNAC - Fonds National d'Art Contemporain, Paris (FR)

FRAC Normandie Rouen (FR)

FRAC Grand Large - Hauts de France, Dunkerque (FR)

Collection Neuflyze OBC, Paris (FR)

Collection Poitevin (FR)

Collection Joseph Kouli (FR)

Samsung Spallart, Vienne (AT)

DZ Bank Kunstsammlung, Francfort (DE)

21C Museum, Louisville (US)

Dorfman Projects, New York (US)