

Born in 1961 in Cracovie (PL)
Lives and works in Paris.

AWARDS

2000
Charles Oulmont Price, Grand price of painting, France Foundation (FR)

1993
Félix Fénéon Price, exhibition at Chapelle de la Sorbonne, Paris (FR)

COMMISSIONS

2015
Masterclass on drape, ENS Lyon, Lyon (FR)

2002
François Elisabeth Foundation, realization of a quadriptych, Luxembourg (LU)

2001
Public commission from the CNAP dedicated to earth and fire arts, Paris (FR)

SOLO EXHIBITIONS

2015
Territoires de l'Imaginaire, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2012
Promenade avec Jean-Sébastien, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2004
Nova Polska, polish season in Paris, Paris (FR)

2003
Galerie Larock Granoff, Paris (FR)

2001
Château de Morsang-sur-Orge, (FR)

1998
Galerie Koralewski, Paris (FR)

1996
Galerie André Simoncini, Luxembourg (LU)

1994
Galerie du Haut Pavé, Paris (FR)

GROUP EXHIBITIONS

2017
J'ai dix ans, galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
Galerie Christophe Gaillard, Vienna Contemporary, Vienna (AT)

2014
Le mur, Antoine de Galbert's collection presentation, la Maison rouge, Paris (FR)

2012
Réelle Présence, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2011
Céramiques d'artistes depuis Picasso, Centre national des arts plastiques (CNAP)'s collection, Paris (FR)
Ainsi soit-il, Antoine de Galbert's collection, Musée des Beaux - Arts, Lyon (FR)

2010
L'art dans les chapelles, Chapelles de Locmaria, Seglin (FR)

2007
Le pli et l'absolu de la couleur, Palais des Beaux Arts, Lille (FR)
Galerie des Etudes, Site Limoges (FR)

2006
40 artistes contemporains céramistes, Palais abbatial Saint-Hubert, (BE)
Et la terre (...) voyage, Musée de la Faïence Sarreguemines, (FR)

2005

La Maison de la Faïence, Desvres (FR)
Les Visiteurs - œuvres d'aujourd'hui dans les Monuments Nationaux. Château de Villeneuve-Lembron Cillart, galerie de La Houssine (FR)

2004

30 artistes, 30 céramiques, Musée National de Céramique de Sèvres, La Maison de la Terre, Pays de Dieulefit (FR)

2003

Galerie André Simoncini, Luxembourg (LU)

2001

Fondation de France, Paris (FR)

1999

Paysages d'artistes, Daniel and Florence Guerlain's Foundation, Paris (FR)

1998

Salon de Montrouge, Paris (FR)
Exhibition: Paris, capital of art, Hôtel Particulier d'Hallwyll, Paris (FR)

1997

Salon de Montrouge, Paris (FR)

1996

Salon de Montrouge, Paris (FR)
Galerie André Simoncini, Luxembourg (LU)
In medias res Pro Sieben Media AG, München (DE)

1995

Galerie André Simoncini, Luxembourg (LU)

1994

Galerie Du Haut Pavé, Paris 1993 Chapelle de la Sorbonne, Paris (FR)

BIBLIOGRAPHY

2011

Ainsi soit-il (Antoine de Galbert), text by Marc Lenot, Musée des Beaux - Arts, Lyon (FR)

2010

La chair du visible, L'art dans les chapelles, text by Alain Tapié (FR)

2007

Kassia Knap - La chair du visible, text by Régis Cotentin, Palais de Beaux Arts de Lille (FR)

2004

30 artistes, 30 céramiques, Musée National de Céramique de Sèvres (FR)

1999

Paysages d'artistes, Daniel and Florence Guerlain's Foundation, Paris (FR)

1996

En prise directe (exhibition catalogue), text by Marek Bartelik, Galerie André Simoncini, Luxembourg (LU)
In medias res, Pro Sieben Media AG, München (DE)

TEXTS & REVIEWS

2015

Le Voyage de l'œil, text by Léa Bismuth (FR)
Blog Lunettes Rouges, *Les troublantes toiles de Kassia Knap*, text by Marc Lénot (FR)
Blog FOMO VOX, *Territoires de l'imaginaire*, text by Marie Elisabeth de la Fresnaye (FR)

2012

Promenade avec Jean-Sébastien, text by Benoit Blanchard, œuvres.net (FR)
Le Quotidien de l'art, *Les expositions de la semaine en France et dans le monde* (FR)
Blog Lunettes Rouges, *Peinture laïque ou peinture religieuse ?* text by Marc Lénot (FR)

2007

Architecture et Art, volume 3, *Hôpital Kirchberg* (FR)
FR3 Television news, *L'œuvre de Kassia Knap et les plis de Philippe de Champaigne* (FR)

2004

Revue Céramique and Verre n°135, *Commande publique de céramiques*, text by Carole Andreani (FR)
2003 Céramiques contemporaines, text by Jean de Bengy (FR)
Hôpital Kirchberg, text by Maryse Lanners, Luxembourg (LU)

2002

Gazeta Kassia Knap, text by Barbara Ksen (PL)
2000 Illustrations livre de poésie, by Joan Punyet Miró, Edition L'Écart Absolu, Paris (FR)

1998

Libération, review by Henri François Debailleux, Février (FR)
La Gazette de l'Hotel Drouot, review by Marc Hérissé, Février (FR)
Libération, *Knap la peinture d'Hallwyll*, review by Henri François Debailleux, Novembre (FR)
Le Figaro, *Les rêves de l'Hotel d'Hallwyll, paysage disparu*, text by Anne Sophie Cathala, Novembre

1997

Luxemburg Worth, *Magie matiériste*, text by Joseph-Paul Schneider, Avril 1997

COLLECTIONS

Collection Antoine de Galbert, Paris (FR)
Collection Marc Larock, Paris (FR)
Fondation François Elisabeth, Luxembourg (LU)
Collection Joan Punyet Miro (ES)
FNAC - Fonds National d'Art Contemporain (FR)
Collection Daniel et Florence Guerlain, Paris (FR)