



GALERIE
CHRISTOPHE
GAILLARD

Julien DES MONSTIERS // BIOGRAPHY

Born in 1983 (FR)

Lives and works between Faye-la-Vineuse and Paris (FR)

He graduated from Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris in 2008 (Jean-Michel Alberola's studio)

GRANT & AWARDS

2019

Prix Pierre Cardin

2017

Winner of the Mécènes du Sud price
Prix Yishu8

2015

Prix Marin

SOLO EXHIBITION

2020

Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2018

Antigone, with Ken Sortais, Mécènes du Sud, Montpellier (FR)
Maison, Sarcophage, Allumettes, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)
Galerie Municipale Julio Gonzalez, Arcueil (FR)

2017

Les Rêves des Autres, Maison des Arts Yishu8, Beijing (CN)

2016

À l'Ombre des Météorites, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015

In between, Galerie Christophe Gaillard, PARIS (FR)
Galerie d'Art Contemporain, Créteil (FR)

2014

Surfaces Monstres / Monstres des Surfaces, Musée Bernard Boesch, La Baule / le Pouliguen (FR)

2013

Supporter la surface, Galerie Eric Mircher, Paris (FR)

2009

Les Chroniques du Pôle, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

GROUP EXHIBITIONS

2020

Independent, New-York, (US)
In Full Bloom, Cuturi Gallery (SG)

2019

De leur temps, Collection Yvon Lambert, Avignon (FR)
L'Écume des Jours, Odyssea, Saint-Jean-de-Monts (FR)
Peinture Plus, Galerie MR 14, Paris (FR)
Peinture Plus, Galerie Slika, Lyon (FR)

2016

Le Temps de l'Audace et de l'Engagement - De leur temps, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne (FR)

2015

Curiosity, une proposition de Jean-Christophe Arcos (FR)
CROSSOVER, Galerie ObRose (FR)

2014

ARTE VIDEO NIGHT, Palais de Tokyo, Paris (FR)
SURFACE MONSTRE, Centre d'Art les Passerelles, Pontault Combault (FR)

PUBLICATIONS

2019

Critique d'art, n° 52, Printemps / été, *Compte-rendu*, by Blandine Dubois
Boumbang.com, *For Intérieur*, by Clare Mary Puyfoulhoux

2018

L'Oeil, *Julien des Monstiers - Peintre*, by Amélie Adamo,
Télérama, *La chronique d'Olivier Céné*

2017

Mouvement, *Holistique*, by Alain Berland
Slash, by Guillaume Benoît
Télérama, February, by Olivier Céné

2014

La Revue, *Julien des Monstiers / Fenêtre ouverte*
SLASH n°3, Interview by Guillaume Benoît, rédacteur en chef
Monograph, *Surfaces monstres / Monstres des surfaces*,
publication during the exhibition at Musée Bernard
Boesch. Text by Victor Mazière and interview by Valentyna
Kryuckova
Ouest France, *Surfaces monstres/ Monstres des surfaces*
at Musée Bernard Boesch by Brigitte Noirtin
Revue Pays Blanc, *Julien des Monstiers cache bien son Je*,
by Gilles Garidel
Sublimier le Quotidien, *Une rencontre artistique*, by
Isabelle de Marcellus-Tournier - Conservateur de la
Collection d'Art de la SACEM

2013

Le Parisien, Cultural section. Sapiens Havaïanas at the
Fondation EDF

2011

www.arts-up.com, *Petits Interviews Intempestifs*, by Jean
Paul Gavard Perret

2009

PARIS-ART, Agenda, *Les Chroniques du Pôle*, at galerie
Isabelle Gounod
L'EXPRESS, Article *A l'affiche*, by Annick Colonna Cesari
CONNAISSANCES DES ARTS, *Les Chroniques du pôle*, at
Galerie Isabelle Gounod
*Archéologie du présent: profondeurs irritées et surfaces
irritantes* by Jean Paul Gavard Perret
Radio Libertaire, *Installation Contemporary art*, by Nathalie
McGrath

2008

Lacritique.org, *Quatre-vingt dix pour cent*, by Pascale
Lismonde

COLLECTIONS

Société Générale, Paris (FR)
Collection VR D'Affaux (FR)
Private collections, Milano (IT)
Private collections, Beijing (CN)
Private collections, Palm Springs (US)
Private collections, New-York (FR)