



GALERIE
CHRISTOPHE
GAILLARD

Julien DES MONSTIERS // BIOGRAPHIE

Né en 1983 (FR)
Vit et travaille à Faye-la-Vineuse et Paris (FR)

Diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts
de Paris en 2008 (atelier Jean-Michel Alberola)

BOURSES & PRIX

2022
Prix de peinture Simone et Cino Del Duca

2019
Prix Pierre Cardin

2017
Prix Mécènes du Sud
Prix Yishu8

2015
Prix Marin

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2022
Bet àverse, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2020
Fantomas, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2018
Antigone, with Ken Sortais, Mécènes du Sud, Montpellier (FR)
Maison, Sarcophage, Allumettes, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)
Galerie Municipale Julio Gonzalez, Arcueil (FR)

2017
Les Rêves des Autres, Maison des Arts Yishu8, Beijing (CN)

2016
À l'Ombre des Météorites, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
In between, Galerie Christophe Gaillard, PARIS (FR)
Galerie d'Art Contemporain, Créteil (FR)

2014
Surfaces Monstres / Monstres des Surfaces, Musée
Bernard Boesch, La Baule / le Pouliguen (FR)

2013
Supporter la surface, Galerie Eric Mircher, Paris (FR)

2009
Les Chroniques du Pôle, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022
Traverser les silences, Galerie Dilecta, Paris (FR)

2020
Afterparty, Fondation du Doute, Blois, (FR)
Independent, New-York, (US)
In Full Bloom, Cuturi Gallery (SG)

2019
De leur temps, Collection Yvon Lambert, Avignon (FR)
L'Ecume des Jours, Odyssea, Saint-Jean-de-Monts (FR)
Peinture Plus, Galerie MR 14, Paris (FR)
Peinture Plus, Galerie Slika, Lyon (FR)

2016
Le Temps de l'Audace et de l'Engagement - De leur temps, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne (FR)

2015
Curiosity, une proposition de Jean-Christophe Arcos (FR)
CROSSOVER, Galerie ObRose (FR)

2014
ARTE VIDEO NIGHT, Palais de Tokyo, Paris (FR)
SURFACE MONSTRE, Centre d'Art les Passerelles, Pontault Combault (FR)

PUBLICATIONS

2020

Art Today, *Julien Des Monstiers*, <http://artoday.it/julien-des-monstiers>

Yellow over purple, *Julien Des Monstiers*, <https://www.yellowoverpurple.com/artist/julien-des-monstiers/>

2019

Critique d'art, n° 52, Printemps / été, *Compte-rendu*, par Blandine Dubois

Boumbang.com, *For Intérieur*, par Clare Mary Puyfoulhoux

2018

L'Oeil, *Julien des Monstiers - Peintre*, par Amélie Adamo, Télérama, *La chronique d'Olivier Céné*

2017

Mouvement, *Holistique*, par Alain Berland

Slash, par Guillaume Benoît

Télérama, February, par Olivier Céné

2014

La Revue, *Julien des Monstiers / Fenêtre ouverte*

SLASH n°3, Interview par Guillaume Benoît, rédacteur en chef

Monograph, *Surfaces monstres / Monstres des surfaces*,

publication pendant l'exposition au Musée Bernard

Boesch. Texte de Victor Mazière et interview de Valentyna

Kryuckova

Ouest France, *Surfaces monstres/ Monstres des surfaces*

au Musée Bernard Boesch par Brigitte Noirtin

Revue Pays Blanc, *Julien des Monstiers cache bien son Je*,

par Gilles Garidel

Sublimer le Quotidien, *Une rencontre artistique*, par

Isabelle de Marcellus-Tournier - Conservateur de la

Collection d'Art de la SACEM

2013

Le Parisien, Cultural section. Sapiens Havaïanas à la Fondation EDF

2011

www.arts-up.com, *Petits Interviews Intempestifs*, par Jean Paul Gavard Perret

2009

PARIS-ART, Agenda, *Les Chroniques du Pôle*, à la galerie Isabelle Gounod

L'EXPRESS, Article *A l'affiche*, par Annick Colonna Cesari

CONNAISSANCES DES ARTS, *Les Chroniques du pôle*, à la

Galerie Isabelle Gounod

Archéologie du présent: profondeurs irritées et surfaces

irritantes par Jean Paul Gavard Perret

Radio Libertaire, *Installation Contemporary art*, par Nathalie McGrath

2008

Lacritique.org, *Quatre-vingt dix pour cent*, par Pascale Lismonde

COLLECTIONS

Société Générale, Paris (FR)

Collection VR D'Affaux (FR)

Private collections, Milano (IT)

Private collections, Beijing (CN)

Private collections, Palm Springs (US)

Private collections, New-York (US)