



GALERIE  
CHRISTOPHE  
GAILLARD

# Julien DES MONSTIERS // BIOGRAPHIE

Né en 1983 (FR)  
Vit et travaille à Faye-la-Vineuse  
et Paris (FR)

Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts  
de Paris en 2008 (atelier Jean-Michel Alberola)

## BOURSES & PRIX

2022  
Prix de peinture Simone et Cino Del Duca

2019  
Prix Pierre Cardin

2017  
Prix Mécènes du Sud  
Prix Yishu8

2015  
Prix Marin

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2024 (à venir)  
Château de Chambord, Chambord (FR)  
Le Suquet des artistes, Cannes (FR)

2022  
*Bet âverse*, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2020  
*Fantomas*, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2018  
*Antigone, with Ken Sortais*, Mécènes du Sud, Montpellier (FR)  
*Maison, Sarcophage, Allumettes*, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)  
Galerie Municipale Julio Gonzalez, Arcueil (FR)

2017  
*Les Rêves des Autres*, Maison des Arts Yishu8, Beijing (CN)

2016  
*À l'Ombre des Météorites*, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015  
*In between*, Galerie Christophe Gaillard, PARIS (FR)  
Galerie d'Art Contemporain, Créteil (FR)

2014  
*Surfaces Monstres / Monstres des Surfaces*, Musée Bernard  
Boesch, La Baule / le Pouliguen (FR)

2013  
*Supporter la surface*, Galerie Eric Mircher, Paris (FR)

2009  
*Les Chroniques du Pôle*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023  
*Immortelle*, Mo.Co, Montpellier (FR)  
*Enchanter la terre*, Château du Rivau, Lémeré (FR)  
*Le champ des impossibles*, Parcours Art et Patrimoine en  
Perche, Le Moulin Blanchard - Le Blancard, Perche-en-Nocé  
(FR)

2022  
*Traverser les silences*, Galerie Dilecta, Paris (FR)

2020  
*Afterparty*, Fondation du Doute, Blois, (FR)  
Independent, New-York, (US)  
*In Full Bloom*, Cuturi Gallery (SG)

2019  
*De leur temps*, Collection Yvon Lambert, Avignon (FR)  
*L'Écume des Jours*, Odysee, Saint-Jean-de-Monts (FR)  
*Peinture Plus*, Galerie MR 14, Paris (FR)  
*Peinture Plus*, Galerie Slika, Lyon (FR)

2016  
*Le Temps de l'Audace et de l'Engagement - De leur temps*,

Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne (FR)

2015

*Curiosity*, une proposition de Jean-Christophe Arcos (FR)  
*CROSSOVER*, Galerie ObRose (FR)

2014

*ARTE VIDEO NIGHT*, Palais de Tokyo, Paris (FR)  
*SURFACE MONSTRE*, Centre d'Art les Passerelles, Pontault Combault (FR)

## PUBLICATIONS

2023

L'Oeil, 50 artistes de la nouvelle scène française, Amélie Adamo, n°762, p.37, mars 2023

2022

*Milk Magazine*, At work with Julien Des monstiers, Amandine Grosse, n°75, p.122-129  
*Télérama*, La chronique d'Olivier Céna, n°3781, p.65  
*Picture this post*, Julien Des Monstiers Bêtaverse - interview, Mingyang Dong, en ligne <https://www.picturethis-post.com/julien-des-monstiers-betaverse-interview/>  
*ART CRITIQUE*, Entretien avec Julien Des Monstiers, Andres Goldberg, en ligne <https://www.art-critique.com/2022/09/entretien-avec-julien-des-monstiers/>

2020

<http://artoday.it/julien-des-monstiers>  
<https://www.yellowoverpurple.com/artist/julien-des-monstiers/>

2019

*Critique d'art*, n° 52, Printemps / été, *Compte-rendu*, par Blandine Dubois  
*Boumbang.com*, *For Intérieur*, par Clare Mary Puyfoulhoux, en ligne, <https://www.boumbang.com/julien-des-monstiers/>

2018

L'Oeil, Julien des Monstiers - Peintre, par Amélie Adamo, n°716, p-36  
*Télérama*, La chronique d'Olivier Cena, n°3584, p.69

2017

*Mouvement*, *Holistique*, par Alain Berland  
*Slash*, par Guillaume Benoît  
*Télérama*, February, par Olivier Céna

2016

*Slash*, Entretien Julien Des Monstiers, par Guillaume Benoît, n°3, en ligne, <https://slash-paris.com/articles/julien-des-monstiers-entretien>  
*Télérama*, La chronique d'Olivier Céna", n°3449, p.73  
*La République de l'art*, Julien Des Monstiers", en ligne, <http://larepubliquedelart.com/julien-des-monstiers/>  
*Quotidien de l'art*, Nous sommes en présence d'une célébration du motif, Coup de coeur, propos recueillis par Roxana Azimi, édition du week-end, n°991  
*Beware*, Julien Des Monstiers est ce que la peinture contemporaine française fait de mieux. Aujourd'hui. Maintenant, Arthur Terrier, en ligne, <https://www.bewaromag.com/julien-des-monstiers-est-ce-que-la-peinture-contemporaine-francaise-fait-de-mieux-aujourd'hui-maintenant/>

2014

*La Revue*, *Julien des Monstiers / Fenêtre ouverte*  
*Ouest France*, *Surfaces monstres/ Monstres des surfaces* au Musée Bernard Boesch par Brigitte Noirtin  
*Revue Pays Blanc*, *Julien des Monstiers cache bien son Je*, par Gilles Garidel  
*Sublimier le Quotidien*, *Une rencontre artistique*, par Isabelle de Marcellus-Tournier - Conservateur de la Collection d'Art de la SACEM

2013

*Le Parisien*, Cultural section. Sapiens Havaïanas à la Fondation EDF

2011

[www.arts-up.com](http://www.arts-up.com), *Petits Interviews Intempestifs*, par Jean Paul Gavard Perret

2009

*PARIS-ART*, Agenda, *Les Chroniques du Pôle*, à la galerie Isabelle Gounod  
*L'EXPRESS*, Article *A l'affiche*, par Annick Colonna Cesari  
*CONNAISSANCES DES ARTS*, *Les Chroniques du pôle*, à la Galerie Isabelle Gounod  
*Archéologie du présent: profondeurs irritées et surfaces irritantes* par Jean Paul Gavard Perret  
*Radio Libertaire*, *Installation Contemporary art*, par Nathalie McGrath

2008

*Lacritique.org*, *Quatre-vingt dix pour cent*, par Pascale Lismo

## COLLECTIONS

Société Générale, Paris (FR)  
Collection VR D'Affaux (FR)  
Private collections, Milano (IT)  
Private collections, Beijing (CN)  
Private collections, Palm Springs (US)  
Private collections, New-York (US)