



GALERIE
CHRISTOPHE
GAILLARD

Thibault HAZELZET // BIOGRAPHY

Born in 1975 in Versailles (FR)

Graduated in Art History, Université Paris X, Nanterre (FR)
Graduated of the École des Beaux Arts of Versailles (FR)

SOLO EXHIBITIONS

2020
Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2017
Mars et la Méduse, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2016
La Chambre, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
Maison de la Culture et des Loisirs, Metz (FR)
Les Voutes du Port, Centre d'Arts Plastiques, Royan (FR)

2014
Solo Show, Paris Photo, Galerie Christophe Gaillard,
Grand Palais, Paris (FR)

2012
La parabole des aveugles, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2011
Autoportraits, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2009
Photographies, Galerie Chartier, Lyon (FR)
Narcisse et Danaé, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

GROUP EXHIBITIONS

2019
Dionysos et les autres, (curator) Galerie Christophe
Gaillard, Paris (FR)

2015
Sèvres Outdoors, Cité de la Céramique, Sèvres (FR)

2013
Carte Blanche à Jean Pascal Léger, Galerie Christophe
Gaillard, Paris (FR)
*Babel (an exhibition from the Palais des Beaux-Arts de
Lille)*, Botanique (Cultural Centre of the Wallonia-Brussels
Federation), Bruxelles (BE)

2012
Babel, Palais des Beaux-Arts de Lille (FR)
Réelle présence, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2011
Beyond the self-portrait, curator: Muriel Berthou-Crestey,
Paris Photo, Grand Palais, Paris (FR)

2010
The aura, Christophe Gaillard pop-up gallery, Berlin (DE)

2001
Identités, galerie Art Témoin, Paris (FR)

2000
Galerie 5, New York (US)

PUBLICATIONS

2017
Mars et la Méduse, interview by Alain Berland, Ed. Galerie
Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
Thibault Hazelzet, Photographies et Sculptures, texts by
Jean-Pascal Leger and Michel Poivert, Centre d'Arts Plastiques
de Royan (Charente-Maritime) (FR)
Fantôme, text by Etienne Hat for Artpress magazine (FR - GB)

2012
La Parabole des aveugles, Aveugles éblouis, foreword by
Michel Poivert, Ed. Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2009
Thibault Hazelzet, text by Ara H. Merjian for Frieze Magazine (GB)
Photographies, 2005-2009, foreword by Quentin Bajac,
Ed. Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

COLLECTIONS

ABN AMRO Bank, Amsterdam (NL)
Collection VR D'Affaux, Paris (FR)
CNAP - Centre National des Arts Plastiques, Paris (FR)