



GALERIE
CHRISTOPHE
GAILLARD

Thibault HAZELZET // BIOGRAPHIE

Né en 1975 à Versailles (FR)

Diplômé en Histoire de l'art, Université Paris X, Nanterre (FR)
Diplômé de l'École des Beaux Arts de Versailles (FR)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020
Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2017
Mars et la Méduse, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2016
La Chambre, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
Maison de la Culture et des Loisirs, Metz (FR)
Les Voutes du Port, Centre d'Arts Plastiques, Royan (FR)

2014
Solo Show, Paris Photo, Galerie Christophe Gaillard,
Grand Palais, Paris (FR)

2012
La parabole des aveugles, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2011
Autoportraits, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2009
Photographies, Galerie Chartier, Lyon (FR)
Narcisse et Danaé, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019
Dionysos et les autres, (commissaire de l'exposition)
Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
Sèvres Outdoors, Cité de la Céramique, Sèvres (FR)

2013
Carte Blanche à Jean Pascal Léger, Galerie Christophe
Gaillard, Paris (FR)
Babel (une exposition du Palais des Beaux-Arts de Lille),
Botanique (Centre Culturel de la Fédération Wallonie-
Bruxelles), Bruxelles (BE)

2012
Babel, Palais des Beaux-Arts de Lille (FR)
Réelle présence, Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2011
Beyond the self-portrait, commissariat Muriel Berthou-
Crestey, Paris Photo, Grand Palais, Paris (FR)

2010
The aura, Christophe Gaillard pop-up gallery, Berlin (DE)

2001
Identités, galerie Art Témoin, Paris (FR)

2000
Galerie 5, New York (US)

PUBLICATIONS

2017
Mars et la Méduse, interview de Alain Berland, Ed. Galerie
Christophe Gaillard, Paris (FR)

2015
Thibault Hazelzet, Photographies et Sculptures, textes de
Jean-Pascal Leger et Michel Poivert, Centre d'Arts Plastiques
de Royan (Charente-Maritime) (FR)
Fantôme, texte de Etienne Hat pour Artpress (FR - GB)

2012
La Parabole des aveugles, Aveugles éblouis, avant-propos
de Michel Poivert, Ed. Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

2009
Thibault Hazelzet, texte de Ara H. Merjian pour Frieze
Magazine (GB)
Photographies, 2005-2009, avant-propos de Quentin
Bajac, Ed. Galerie Christophe Gaillard, Paris (FR)

COLLECTIONS

ABN AMRO Bank, Amsterdam (NL)
Collection VR D'Affaux, Paris (FR)
CNAP - Centre National des Arts Plastiques, Paris (FR)